

APPEL À PROJET : DYS en BIB

Compétence obligatoire des Départements, la lecture publique représente un enjeu culturel et sociétale majeur : favoriser l'égalité des chances en développant l'accès à la lecture sur tout le territoire. Le Département de la Seine-Maritime met au cœur de son action l'accessibilité de l'offre culturelle et artistique à tous les publics. Il souhaite, au travers de cet appel à projet, encourager sur les territoires, les actions des bibliothèques en faveur du développement des publics et de leur inclusion.

Contexte :

La prévention et la lutte contre l'illettrisme ainsi que les projets en faveur des personnes en situation de handicap sont des axes forts du plan de lecture publique de la médiathèque départementale, « La lecture publique, un enjeu pour les territoires ».

Cet appel à projet vise à impulser une dynamique dans les bibliothèques en direction des publics en difficulté avec la lecture, notamment les personnes dyslexiques.

Il propose aux bibliothèques qui souhaitent démarrer ou consolider leurs actions :

- un enrichissement de leurs collections adaptées (collections physiques et numériques),
- la mise à disposition d'un événement culturel dans la bibliothèque, favorisant la sensibilisation du public,
- une journée de formation dédiée à l'accueil des publics dys.

Avec le soutien du Centre National du Livre.



Réalisation :

Chaque candidat – bibliothèque publique – devra motiver sa candidature en présentant des actions déjà menées en direction des publics dys ou qui seront développées (collections spécifiques, partenaires locaux, action culturelle) témoignant ainsi d'un besoin identifié.

Objectifs du projet :

- ⇒ Agir au plus près des populations en difficultés scolaires, d'apprentissages ou sociales, en particulier auprès des publics jeunes,
- ⇒ Créer des situations d'échange et de rencontre entre les publics,
- ⇒ Contribuer au développement culturel et artistique des territoires,
- ⇒ Créer une dynamique et des partenariats locaux dans les territoires qui bénéficieront de cette offre renforcée.

Soutien de la MDSM (présentation détaillée en annexe) :

⇒ Prêt d'une collection de 100 documents adaptés DYS (romans, documentaires + livres audio).

⇒ Mise à disposition de deux tablettes numériques chargées de la ressource [Bibliodyssée](#) de Mobidys pour consultation sur place des usagers et utilisation en animation/présentation.

⇒ Financement de la lecture-spectacle « Comme un poisson dans l'arbre » de la SPARK compagnie.

Adaptation du texte éponyme de Lynda Mullaly Hunt paru aux éditions Castelmor.

Lecture dessinée et musicale, à partir de 8 ans.

Thématiques : troubles de l'apprentissage – dyslexie – solidarité.

ET/OU

⇒ Financement d'un atelier, soit conférence ou « café dys » animé par des intervenants spécialisés pour sensibiliser et faire comprendre les troubles des apprentissages aux participants (tout public, élèves, enseignants ou parents) et donner des pistes pour l'autonomie de l'enfant dans les apprentissages.

Deux intervenants possibles : Corinne Truffier pour les ateliers « **Vis ma vie de DYS** ».

Cette intervenante propose des ateliers à destination des familles afin de mieux comprendre la dyslexie, avec une partie théorique et pratique (mise en situation, interrogations et échanges). <https://www.vismaviededys.com/>

ou **La fabrique A-PROJ-EI**, association implantée au Havre s'adressant aux familles en situation de handicap ou à besoin éducatif particulier. L'association porte des projets d'inclusion et intervient dans différents types de structures. Ils proposent des ateliers sur les troubles du langage, des ateliers de création d'outils pour et avec les publics Dys.

<https://www.lafabriquea-proj-ei.com/>

⇒ Participation à une journée de formation dédiée à l'accueil des publics Dys.

« Accueillir les publics à la bibliothèque » à la médiathèque de Neufchâtel en Bray les 2 et 3 octobre 2023 (par Canopé).

- Type d'actions à sélectionner dans le formulaire à remplir.

- Date et lieu de l'action laissés au choix de la structure en accord avec les intervenants.

Les frais de cession de la manifestation ainsi que les frais de déplacements sont pris en charge par la médiathèque départementale mais la bibliothèque répondant au projet assure les éventuels frais de restauration.

Critères de sélection :

Les bibliothèques doivent dépendre d'une collectivité locale de Seine-Maritime, de moins de 10 000 habitants pour une commune et de moins de 40 000 habitants pour un réseau intercommunal.

Il sera porté une attention à la qualité des actions et partenariats déjà engagés par la bibliothèque en direction des publics éloignés du livre.

Les actions devront se dérouler en 2023.

Calendrier et modalités de candidature :

↻ Janvier 2023 : diffusion de l'appel à projet (portail de la MDSM, réseaux sociaux, mailing)

↻ 31 Mars 2023 : date limite d'envoi des dossiers de candidature

↻ Avril 2023 : sélection des projets et mises en contact des porteurs de projets et des intervenants

Seuls les dossiers complets, arrivés dans les délais (31 mars 2023) seront instruits.

Le dossier de candidature doit contenir :

- le formulaire **Appel à projet** rempli et signé par la tutelle
- toutes pièces utiles à l'appréciation de la qualité des actions et des partenariats déjà engagés autour des publics éloignés du livre notamment les publics DYS.

ANNEXE :

PRÉSENTATION DÉTAILLÉE DES INTERVENTIONS FINANCÉES PAR LA MDSM

❖ **Lecture-spectacle** *“Comme un poisson dans l’arbre”* – SPARK Compagnie

Adaptation du texte éponyme de Lynda Mullaly Hunt paru aux Éditions Castelmoré

Lecture dessinée et musicale - À partir de 8 ans

Ce texte de Lynda Mullaly Hunt a été retenu pour sa manière sensible et documentée de relater le parcours d’une jeune fille souffrant de dyslexie. Sa parole permet aux spectateurs.trices de ressentir et découvrir les difficultés liées à ce trouble. Elle invite également à prendre conscience que l’héroïne de cette histoire, malgré ce trouble invisible, n’est pas si différente et possède bien des qualités.

Traiter de la différence c’est affirmer que nous sommes tous et toutes différent.e.s. C’est découvrir que les différences sont source de solidarité, de créativité...

« Si tu diffères de moi, loin de me léser, tu m’enrichis »
Antoine de Saint Exupéry

L’histoire passionnante interprétée et illustrée avec sensibilité et humour, à la portée de toutes et tous, permet de s’identifier à cette jeune héroïne dans son parcours chaotique et aide à comprendre un sujet sérieux et complexe.

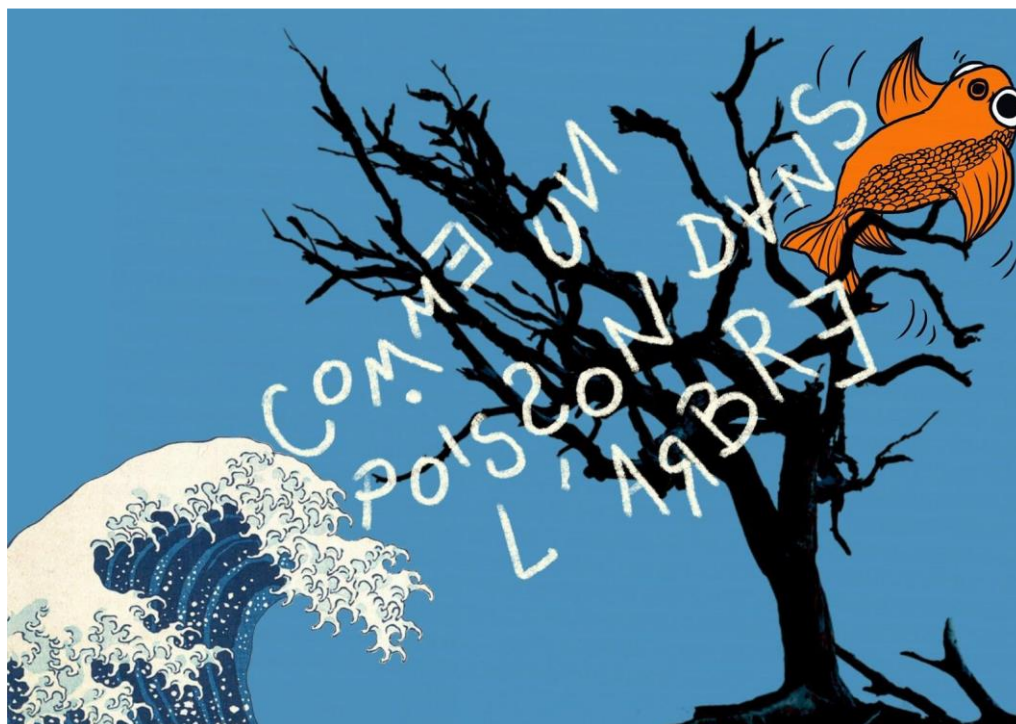
Arts visuels

Pour chaque lecture la dessinatrice recherche un traitement graphique spécifique en résonance avec le texte et la thématique du spectacle. Les dessins sont scénarisés à la manière d’un album jeunesse ou d’une bande dessinée. Le récit devient alors images. La voix, l’univers sonore et le travail graphique se répondent et se complètent avec poésie, sensibilité et humour.

Pour cette nouvelle lecture Marie Mellier propose des dessins composés avec une multitude de portraits de la comédienne et d’incrustation d’accessoires et objets également photographiés.

Valérie interprète le personnage Alice, nous sommes dans sa tête, nous découvrons son parcours par ses yeux. Ainsi chaque protagoniste est créé autour de son visage et Marie par le dessin personnalise chacun ; le professeur porte une barbe et des tatouages, Albert des lunettes et des cheveux roux, la directrice un chemisier à pois et un serre tête... Le visage est une photo, les cheveux, les corps, les vêtements sont dessinés.

Marie utilisera le logiciel graphique Procreate sur tablette graphique, ce qui permettra de jongler avec les photos et les dessins et de créer des moments stylisés d’animation. La tablette graphique sera directement reliée au vidéoprojecteur, les manipulations se feront devant les spectateurs qui verront la dessinatrice utiliser la tablette tout en découvrant les images projetées en direct sur l’écran.



Publics :

Scolaires CE2 à la 5ème.

Spectacle à voir en famille à partir de 8 ans.

Durée :

Lecture dessinée et musicale : 50 minutes

Échange avec le public et les artistes à la suite de la représentation.

Besoins techniques :

Le dispositif scénique imaginé par les artistes de la Spark Cie est adaptable à tous les types d'espaces.

Pour les lieux non-équipés le matériel nécessaire à la représentation pourra être fourni par la Spark Cie après discussion avec les artistes.

Le dispositif nécessite cependant une pièce dédiée avec accès direct à plusieurs prises électriques, offrant la possibilité d'être au calme et de faire un minimum l'obscurité.

La compagnie est autonome pour le matériel vidéo et son.

Temps d'installation : 2h

❖ **Ateliers Café-dys**

Un temps d'échange et de sensibilisation

Corinne Truffier pour les ateliers « [Vis ma vie de DYS](#) ». Cette intervenante propose des ateliers à destination des familles afin de mieux comprendre la dyslexie, avec une partie théorique et pratique (mise en situation, interrogations et échanges).

ou [La fabrique A-PROJ-EI](#), association implantée au Havre s'adressant aux familles en situation de handicap ou à besoin éducatif particulier. L'association porte des projets d'inclusion et intervient dans différents types de structures. Ils proposent des ateliers sur les troubles du langage, des ateliers de création d'outils pour et avec les publics DYS.

Durée d'un atelier : 1h30 à 2h (modulable)