

À vous de lire !

Comité Adulte du 7 février 2020

✿ **La littérature ensablée** : ces écrivain(e)s que l'histoire a effacé(e)s

Ils ont eu leur heure de gloire, puis ont disparu dans l'oubli. Aujourd'hui, on peut les redécouvrir grâce à des éditeurs qui aiment sortir des sentiers battus mais aussi en parcourant les étagères de bouquinistes....

Vous avez présenté :

Le pape vert

Miguel Angel Asturias

traduit de l'espagnol par Francis de Miomandre

Albin Michel

Grandes traductions

Un jeune Yankee, dévoré d'ambition, débarque un jour sur la côte d'une petite république d'Amérique centrale, hésitant entre le métier de planteur de bananes et celui de pirate...

Martine, bibliothèque à l'hôpital



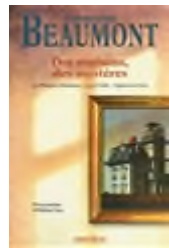
L'étoile rose

Dominique Fernandez

Grasset, *Les cahiers rouges*

Paru en 1978, ce roman met en scène David, un professeur qui raconte à Alain, son compagnon, l'histoire de son éveil à l'homosexualité. De 15 ans son aîné, David a connu une époque où cette sexualité était jugée par les psychiatres comme les séquelles d'une névrose infantile. Ce récit mêle la vie de David et des événements majeurs de

l'histoire de France, de 1940 à la fin des années 1970.



Des maisons, des mystères

Germaine Beaumont

préface Hélène Fau

Omnibus

Omnibus

*Les vieilles maisons détiennent entre leurs murs d'extraordinaires secrets comme dans ce roman, **Les Clefs.***

Frédérique Marshall achète sans la visiter, dans un village de l'Eure, une maison ancienne. Les

mauvaises langues vont bon train : quel secret invouable veut-elle y cacher ? Au fur et à mesure du récit, le mystère s'épaissit et la curiosité du lecteur grandit. Un roman très visuel et hitchcockien, riche en surprises et une atmosphère onirique qui nous accroche vraiment !

Corinne, MdSM



La Symphonie pastorale

André Gide

Gallimard

Folio, n° 18

Odile,
bibliothèque
à l'hôpital



Des familles, des secrets

Germaine Beaumont

Omnibus

Omnibus

Recueil de romans et nouvelles de G. Beaumont écrits dans les années 1940 et 1950, alors que l'auteure, dans sa maturité, atteint sa vraie plénitude de romancière.



Herland

Charlotte Perkins Gilman

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par

Bernard Hoepffner

introduction d'Alberto Manguel

R. Laffont

Pavillons poche

Quelque part sur la Terre, un pays complètement isolé n'est peuplé que de femmes depuis plus de deux mille ans. Leur société est bienveillante, calme et écologique, tournée vers le bien-être des générations futures. Trois jeunes explorateurs arrivent un jour, chargés des clichés du monde moderne et de leurs préjugés misogynes. Cette découverte remet en cause leurs convictions.

Kristenn, Barentin



Le berger de l'Avent

Gunnar Gunnarsson

traduit de l'islandais par Gérard Lemarquis et Maria S. Gunnarsdottir
postface Jon Kalman Stefansson
traduite par Eric Boury

Zulma

Z-a

A l'approche de Noël, sur les pentes d'un massif enneigé d'Islande, un berger part à la recherche de brebis égarées. Ce bref roman, publié en 1936, aurait inspiré à Hemingway son Vieil homme et la mer.

Stéphane, MdSM



Pêcheur d'Islande

Pierre Loti

Vercier, Bleu autour

D'un regard l'autre

Une histoire d'amour dans la Bretagne de 1880, où les hommes partent plusieurs semaines pêcher la morue dans le Grand Nord et parfois ne reviennent pas. Edition illustrée contenant un appareil critique.

Solène, Notre Dame de Bondeville



Le château des Bois-Noirs

Robert Margerit

Libretto

Dans la vieille torpédo qui l'emmène loin des mondanités parisiennes, Hélène ne peut s'empêcher d'être inquiète. Elle sait si peu de choses sur cet homme qu'elle vient d'épouser.

Marie-Françoise, Bosc Le Hard



Une vie de chat

Yves Navarre

Albin Michel

Romans français

L'auteur se met dans la peau du chat Tiffauges qui écrit sa vie, ses amitiés. Yves Navarre connaît parfaitement le comportement de cet animal, mais comme on peut s'y attendre il fait beaucoup d'anthropomorphisme. Amusant pour ceux

qui aiment les chats.

Maryvonne, Bosc Le Hard



Le jardin d'acclimatation

Yves Navarre

préface de Tatiana de Rosnay

H & O

La vie de la famille Prouillan a basculé vingt ans auparavant lorsque Henri, le père, a décidé de faire lobotomiser Bertrand, son fils cadet afin d'obtenir un poste de ministre dans le gouvernement de l'époque. Depuis, chacun tente d'oublier son rôle dans ce drame...

Prix Goncourt 1980. C'est l'histoire d'un père qui n'accepte pas la déviance de son fils. L'auteur montre les blessures psychologiques de toute la famille du personnage. C'est une œuvre sur l'homophobie. On est au début des années sida, le regard sur les homosexuels était encore très négatif.

Maryvonne, Bosc Le Hard



Un jardin de sable

Earl Thompson

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par

Jean-Charles Khalifa

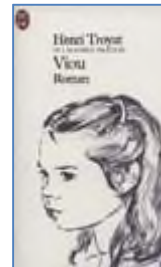
préface de Donald Ray Pollock

Monsieur Toussaint Louverture

Jacky, né dans le Kansas au début de la Grande Dépression, est témoin malgré lui de la brutalité,

de la misère et du désespoir. Il tente d'échapper à sa destinée. Prix des Libraires Payot 2018 (littérature traduite).

Martine, bibliothèque à l'hôpital



Viou

Henri Troyat

J'ai lu

J'ai lu. Littérature générale. Roman, n° 1318

Viou vit chez ses grands-parents au Puy. Son père est mort. Sa mère travaille à Paris et ne vient pas souvent la voir. Seule la tendre complicité de son grand-père vient rompre la monotonie de sa vie mais ne peut combler le manque de ses parents.

Odile, bibliothèque à l'hôpital



M. Marcel des pompes funèbres

Pierre Véry

Manucius

Aventures et mystères

Prosper Lepicq, avocat détective, enquête dans le milieu des pompes funèbres. Entre enterrements, cercueils et drôles de personnages, il doit faire la lumière sur des morts étranges.

Véry crée un personnage

emblématique : « Prosper Lepicq », avocat, détective, en manque d'argent, souvent accompagné de son disciple Jugonde, qui a pour but de « découvrir les assassins afin d'assurer leur défense ». Ce qui lui permet de gagner sa vie. Dans « Monsieur Marcel des pompes funèbres », les crimes sont commis chez les croque-morts ; et l'histoire est digne d'un des nombreux policiers vus à la tv.

Marie-Françoise, Bosc Le Hard


Barbara / Wayne Robinson (1963)



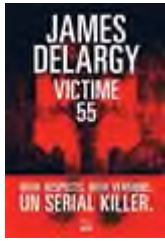
Le débarquement en Normandie commence, Barbara et son équipage sont prêts à en découdre. Barbara est un char amphibie et c'est le début de sa grande aventure à travers l'Europe, des plages normandes à Berlin.

Isabelle, Barentin

✿ Romans de la rentrée d'automne 2019 ou d'hiver 2019-2020




Le ghetto intérieur
Santiago H. Amigorena
POL
Fiction
Buenos Aires, 1940. Des amis juifs exilés se retrouvent au café pour parler de cette Europe qu'ils ont fuie quelques années plus tôt. Parmi eux, Vicente Rosenberg s'inquiète pour sa mère, restée en Pologne, à Varsovie. A travers le destin de son grand-père parti en Argentine pour échapper au nazisme, l'écrivain et réalisateur d'origine argentine raconte la vie mélancolique de l'exil.
Martine, bibliothèque à l'hôpital



Victime 55
James Delargy
traduit de l'anglais (Irlande) par Souad Degachi et Maxime Shelledy
HarperCollins
Dans une petite ville isolée du bush australien, un jour de canicule, un officier de police voit débarquer un homme ensanglanté, Gabriel, qui déclare avoir été séquestré dans une cabane par un serial killer dénommé Heath. Le même jour, un certain Heath, couvert de sang lui aussi, fait un récit identique, mettant en cause un tueur dénommé Gabriel. Premier roman.
Kristenn, Barentin



Le cœur de l'Angleterre
Jonathan Coe
traduit de l'anglais par Josée Kamoun
Gallimard
Du monde entier
Les membres de la famille Trotter reprennent du service sur fond d'histoire politique de l'Angleterre des années 2010, des émeutes de Londres au Brexit. A 50 ans, Benjamin s'engage dans une improbable carrière littéraire, sa sœur Lois voit ses démons revenir la hanter, son vieux père Colin n'aspire plus qu'à voter pour la sortie de l'Europe tandis que sa nièce Sophie est au bord du divorce.
Marie, MdSM
Corinne, MdSM



Je te suivrai en Sibérie
Irène Frain
Paulsen
Démarches
Biographie romancée d'une française Pauline Geuble, amoureuse d'un aristocrate russe Ivan Annenkov. Il fait partie d'un groupe de jeunes aristocrates cultivés qui rêvent d'une révolution à la française. Ils souhaitent mettre fin au régime autocratique du tsar Nicolas 3. Leur complot échoue le 14 décembre 1825 d'où leur nom: les Décembristes. Ils sont envoyés dans la lointaine Sibérie dès 1826.
Un petit groupe de jeunes femmes dont Pauline décide de rejoindre ces jeunes hommes. Leur épopée a laissé un véritable souvenir en Russie. I. Frain nous raconte les conditions de vie très difficiles des condamnés et celui des femmes, mais aussi les démarches, les activités sociales, politiques, familiales de tous, en particulier de Pauline qu'elle considère comme un leader.
L'auteur s'est rendue sur les lieux et s'est bien documentée. Le texte est vivant, les personnages attachants.
Maryvonne, Bosc Le Hard



La passe-miroir
Volume 4, La tempête des échos
Christelle Dabos
Gallimard-Jeunesse
Série en 4 tomes parus à la fois en collection Ado et en collection adulte.
Ophélie vit sur une arche chapeauté par la déesse Artemis. Comme ses proches, elle est dotée du pouvoir de faire vivre les objets. Mais elle peut également traverser les miroirs. A 25 ans, sa famille estime qu'elle doit se marier. On lui impose un époux taciturne et sauvage, du nom de Thorn, qui habite sur l'Arche du Pôle. Ophélie part à la rencontre de son époux.
Isabelle, Barentin



Aires

Marcus Malte

Zulma

Littérature française

Au début du mois d'août, de nombreuses personnes se croisent sur une autoroute française. Sylvain, un acheteur compulsif, se rend à Disneyland Paris avec son fils, tandis qu'un vieux couple écoute Jean Ferrat et que Roland, professeur de techno, rejoint en voiture la femme qu'il aime et qu'il n'a pas vue depuis une vingtaine d'années.

Ce sont des tranches de vie qui nous sont présentées. Et toutes ces trajectoires parallèles vont finir par se croiser. Se trouvent ainsi traités d'innombrables sujets. L'auteur tourne en dérision les excès de notre société et dénonce les faits divers de l'actualité. Chaque chapitre propose des spots publicitaires, des flash radio, des chansons selon les stations écoutées par les automobilistes. Beaucoup d'originalité et d'humour également. Très belle photographie de la France d'aujourd'hui. Martine, Bibliothèque à l'hôpital



Elmet

Fiona Mozley

traduit de l'anglais par Laetitia

Devaux

J. Losfeld

Littérature étrangère

John Smythe, ancien homme de main et boxeur clandestin, emménage avec ses enfants Cathy et Daniel dans le Yorkshire, la région d'origine de leur mère. Vivant en marge des lois et chassant pour se nourrir, ils sont bientôt menacés d'expulsion par M. Price, un gros propriétaire terrien. John rassemble les travailleurs du domaine et provoque une insurrection populaire. Premier roman.

Un texte d'une grande force qui allie la vie sauvage au milieu d'une forêt, une atmosphère bucolique, avec un conte social à la Ken Loach d'une violence inouïe à la fin. Corinne, MdSM



La femme révélée

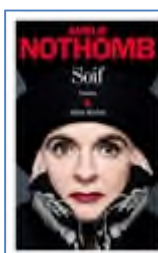
Gaëlle Nohant

Grasset

Roman

Paris, 1950. Eliza Donneley, devenue Violet Lee, a quitté précipitamment sa famille à Chicago. Elle se cache en France, où, à travers l'objectif de son appareil photo, elle capte l'humanité des invisibles. En 1968, Violet revient à Chicago à la recherche de son fils. Elle découvre une ville déchirée par le mouvement des droits civiques, la guerre du Vietnam et l'assassinat de Martin Luther King.

Odile, Bibliothèque à l'hôpital



Soif

Amélie Nothomb

Albin Michel

Romans français

Quelques heures avant sa crucifixion, Jésus-Christ livre ses réflexions sur sa nature humaine et incarnée.

Livre particulier puisqu'elle fait parler le Christ juste avant sa crucifixion.

Quel livre surprenant ! Quelle patte !

mais peut ne pas plaire à tout le monde. Marie-Françoise, Bosc le Hard



La panthère des neiges

Sylvain Tesson

Gallimard

Blanche

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un environnement inhospitalier mais grandiose et livre ses réflexions sur la menace que représente

l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces et sur la spiritualité asiatique. Prix Renaudot 2019.

Stéphane, MdSM